

Як подати заявку на фестиваль?

Заявка на участь у Фестивалі подається в електронному вигляді через Google-форму за офіційним посиланням на сайті / інших каналах комунікації Театру на Лівому березі, з усіма обов'язковими додатками до неї, в повному обсязі та згідно з визначеними строками подачі.

З яким текстом я можу брати участь у фестивалі?

Цьогоріч всі учасники та учасниці працюватимуть з творами Карлі Соросьяк – «Я, Космо» і «Твоя Клементина». Тексти творів розміщено на сайті Театру на Лівому березі.

Який комплект документів має містити заявка?

Заповнена онлайн Google-форма "Реєстрація";
Заповнена онлайн Google-форма "Приєм прийом заявок";
Експлікація майбутнього уривку.

Які є обмеження: хто може брати участь?

Обов'язковими умовами для участі у Фестивалі є:

- досягнення 18 років
- наявність українського громадянства/посвідки на проживання на території України

Заявка на участь має бути подана особисто, не від мистецької культурної організації, навіть якщо заявник/-ця є її співробітником.

Обов'язковою вимогою щодо наявності вищої мистецької освіти в учасника/-ці немає.

Чи можу я отримати результати оцінювання комісією?

Результати оцінювання є конфіденційними, і Організатор Фестивалю залишає за собою право не передавати результати оцінювання третім особам.

В які дати я можу подати заявку?

Прийом заявок здійснюється з **6 липня до 4 серпня 2026 року** включно.

Чи можу я брати участь, якщо я був/-ла учасником/-цею попереднього Фестивалю?

Особа, що брала участь у попередніх едіціях Фестивалю (включно з переможцями), має право подавати заявки на участь у Фестивалі.

Яким чином мене проінформують про результати?

За результатами оцінювання кожному заявнику буде надіслано електронне повідомлення на пошту, що була зазначена у заявці, не пізніше **27 серпня**.

Також інформація про фінальний список учасників/ць Фестивалю буде опублікована на офіційних каналах комунікації Організатора (сайт, Instagram та Facebook сторінки).

Чи можу я подавати апеляцію?

Подача апеляції не передбачається умовами регламенту Фестивалю і до розгляду не приймається.

Чи є участь у фестивалі платною?

Участь у Фестивалі є безоплатною.

Які критерії твору для участі?

Цьогоріч учасники обирають один із двох запропонованих творів Карлі Соросьяк – «Я, Космо» або «Твоя Клементина».

Які критерії відбору?

Заявка має відповідати умовам регламенту: подана вчасно, а саме – до **4 серпня** включно, викладена українською мовою, є оригінальною та не порушує авторські права третіх сторін.

При оцінюванні відбірниками акцент робитиметься на режисуру: наскільки послідовно викладена думка в експлікації, чи продемонстровано впевнене розуміння матеріалу.

Якщо відбірниками при переговорних процедурах буде визначено, що в експлікації є матеріали не авторства заявника/-ці, то Організатор лишає за собою право дискваліфікувати особу.

Якщо моя заявка пройшла до наступного етапу, чи можу я брати участь дистанційно?

Обов'язковою вимогою Фестивалю є фізична присутність учасника/-ці в місті Києві під час своєї безпосередньої роботи на Фестивалі – з **28 вересня до 4 жовтня 2026 року**.

Онлайн-репетиції та участь у публічному представленні уривків в цей час не дозволяються. В інший підготовчий період репетиції можуть проводитися в будь-якому форматі на розсуд учасника.

Чи може бути заявка не оригінальною?

Заявка та всі обов'язкові матеріали мають бути оригінальними й не порушувати авторські права третіх сторін.

Чи може подавати заявку одна людина чи команда?

Допускається подання заявки командою, але у цьому разі заявка має бути подана від імені одного/-єї учасника/-ці. Інші творці, наприклад, драматург/-иня, вказуються в заявці.

Чи можна залучати акторів з інших театрів/мистецьких організацій?

Фестиваль підтримує та не заперечує участі в уривках позаштатних акторів та акторок, проте звертає увагу, що у випадку перемоги на Фестивалі та початку роботи над створенням вистави на базі Театру на Лівому березі, акторський розподіл відбуватиметься виключно серед штатних акторів театру.

Як я можу отримати тексти творів, що беруть участь у фестивалі?

Для подачі заявки потрібно заповнити онлайн-форму "Реєстрація" на офіційному сайті Організатора Фестивалю. Після цього на електронну адресу, вказану у формі, Організатор надішле посилання на твори, що беруть участь у фестивалі.

Як мені дізнатися, що ви отримали заявку з експлікацією?

Після заповнення онлайн-форми "Прийом заявок" на офіційному сайті Організатора Фестивалю на електронну адресу, вказану у заявці, буде надіслано лист-підтвердження про отримання вашої заявки з експлікацією.

Які витрати покриває фестиваль?

Організатор не покриває жодні фінансові витрати. Але натомість Організатор надає простір для репетицій (зважаючи на графік театру), 2 репетиції по 3 години на малій сцені Театру та технічний персонал (художник з освітлення, звукорежисер, відеоінженер та монтувальники) з **28 вересня по 4 жовтня 2026**.

Якщо я не з Києва, чи може організатор покрити мої витрати на проїзд і перебування?

Організатор забезпечує покриття витрат на проїзд та проживання в Києві на період показу уривків для 1 особи від заявки, якщо фіналіст/-ка проживають не у м. Києві. Інші побутові витрати в репетиційний період до **28 вересня**, пов'язані з перебуванням учасників/ць в місті Київ не покриваються.

за підтримки



театр
граму
і комедії
на лівому
березі

• KIV
CONTEM
PORARY
MUSIC
DAYS

FONDS
PODIUM
KUNSTEN
PERFORMING
ARTS FUND NL



Ministerie van Onderwijs, Cultuur en
Wetenschap